

Biotopia och tillgänglighet

Rapporten är avsedd att belysa människor med funktionsvariationerna synnedsättning, hörselnedsättning/dövhet och individer med rullstol. Denna rapport är en del av en praktik period som genomfördes från februari till april med huvudansvariga Outi Kilkki och Helena Nordling från Uppsala arenor och fastigheter AB Mirja Cedercrantz från Stuns.

Syftet med rapporten är att förbättra tillgängligheten på Uppsala arenor och fastigheters verksamheter. Rapporten utgår från kulturlivet i Uppsala i syfte att förbättra verksamheten Uppsala konsert och kongress och det ekologiska museet Biotopia. Denna rapport kommer det lyftas fram åtgärdsförslag vilket blir användbart för personalen och kommunen, i fortsatta arbetet för att förbättra tillgängligheten på verksamheterna. Rapporten ska öka kännedomen om att det finns människor, som lever utifrån andra förutsättningar. Slutsatsen som dras av rapporten är att man behöver ta hänsyn och ha en dialog med individer med funktionsnedsättningar inom till exempel olika verksamheter som Biotopia och Uppsala konsert och kongress, för att göra Uppsala till en mer tillgänglig och inkluderande plats att orientera sig i och för att ta del av kulturlivet.

Lars Siikavaara-Wester